



MODEL 4 (CATALÀ)

Com a personal tècnic d'un museu de titularitat estatal, heu d'atendre una petició externa de préstec de dues pintures medievals per a una exposició temporal a Barcelona, i fer-ne el seguiment.

Exposau quin hauria de ser el procediment i la documentació que hauria d'aportar el peticionari, tenint en compte allò que indica la normativa vigent i fent referència als aspectes que hi ha a continuació.

Pregunta 1. Contingut de la sol·licitud raonada i justificació del projecte

Quina informació ha d'aportar l'organitzador en la sol·licitud i el projecte en relació amb l'exposició, l'entitat organitzadora i la seu on es durà a terme?

Pregunta 2. Documentació que cal generar dins l'expedient del préstec

Exposau quins documents i tràmits s'han de dur a terme per a la tramitació del préstec.

Pregunta 3. Aspectes de conservació i logística

Quins aspectes cal tenir en compte en la planificació de l'embalatge, el transport i el muntatge de la mostra? Quin personal tècnic hi hauria d'intervenir?

Pregunta 4. Contrapartides que el museu prestador pot demanar

Quin tipus de contrapartides pot demanar el centre museístic prestador de les peces per a garantir-ne la seguretat i la preservació de la imatge?

A totes les preguntes, s'hi poden incloure altres aspectes complementaris que es considerin rellevants.